



**Music: What's not to love by Blue County**

**Level: intermediate, phrased**

**Choreographer: Jgor Pasin**

## Parte A

**Section 1: slide side & cross, & cross, stomp, slap x 3, kick, jump rock**

1&2	Dx a dx, ritorno con il peso sul sx, dx a sx incrociato davanti sx
&3, 4	Sx a sx, dx a sx incrociato davanti sx, stomp sx a sx
5&6	Tocco il tallone dx con la mano sx dietro al sx, tocco con mano dx il tacco dx a dx, Tocco il tallone dx con la mano sx davanti al sx
&7,8	Calcio dx avanti, dx indietro e calcio sx avanti, sx avanti

**Section 2: stomp, stomp, toe in, heel touch in, return, swivel ½ turn, slide**

1,2	Stomp dx, stomp sx leggermente divaricato
3&4	Sposto le punte in centro, tocco i tacchi in sollevati centro, ritorno in centro
5,6	Spostare la punta sx a dx e giro di ¼ a dx, spostare la punta dx a dx
7,8	Spostare tacco sx a sx e ¼ di giro a dx, slide dx in centro

**Section 3 & 4: repeat section 1 & 2**

## TAG

**Section 5: slide toe step ¼ turn right, toe step ½ turn right, rock back, step step**

1, 2	Scivolo a dx e tocco con la punta dx, ¼ giro a dx appoggiando il peso sul dx
3,4	½ giro a dx portando la punta sx indietro, appoggio il peso sul sx
5,6	Dx indietro, ritorno con il peso sul sx
7,8	Dx avanti, sx avanti

**Section 6: toe step ½ turn left, toe step, rock back, step ¼ turn left, step ¼ turn left**

1,2	½ giro a sx toccando con la punta dx indietro, appoggio il dx
3,4	Tocco con la punta sx in centro, appoggio il sx
5,6	Passo dx indietro, ritorno con il peso sul sx
6,7,8	Passo dx avanti e ¼ di giro a sx, ¼ giro a sx e passo sx avanti

## Parte B

**Session 7: kick, step side, swivel, hold, ½ turn right, shuffle ¾ turn right, cross &**

1,2	Calcio dx avanti, passo dx a dx
3,4,5	Spostare i tacchi a dx, pausa, alzo il dx facendo ½ giro a dx
6&7	Dx, sx, dx facendo ¾ di giro a dx
8&	Sx a dx passando davanti al dx, dx a dx

**Section 8: cross, 1/8 turn right heel & step, 1/8 turn left stomp, 1/8 turn left heel & step, 1/8 turn left stomp, stomp up**

1	Sx a sx incrociato davanti al dx
2&3	1/8 giro a dx e tocco con il tacco dx avanti, dx in centro, sx avanti
4, 5&6	1/8 giro a sx e stomp dx a dx, 1/8 giro a sx e tocco con il tacco sx avanti, sx in centro, dx avanti
7,8	1/8 giro a sx e passo sx avanti, stomp up dx in centro

**Section 9: repeat section 7**

**Section 10: cross, 1/8 turn right heel & step, 1/8 turn left stomp, 1/8 turn left heel & step, 1/8 turn left stomp, 1/8 turn right stomp up**

1	Sx a sx incrociato davanti al dx
2&3	1/8 giro a dx e tocco con il tacco dx avanti, dx in centro, sx avanti
4, 5&6	1/8 giro a sx e stomp dx a dx, 1/8 giro a sx e tocco con il tacco sx avanti, sx in centro, dx avanti
7,8	1/8 giro a sx e passo sx avanti, 1/8 giro a dx e stomp dx in centro

**Section 11: 1/8 turn right heel & step, 1/8 turn left stomp, 1/8 turn left stomp, heel & step, 1/8 turn right stomp, stomp up**

1&2	1/8 giro a dx e tocco con il tacco dx avanti, dx in centro, sx avanti
3,4	1/8 giro a sx e stomp dx, 1/8 giro a sx e stomp up sx
5&6	Tocco con il tacco sx avanti, sx in centro, dx avanti
7,8	1/8 giro a dx e stomp sx, stomp up dx

**TAG 2** (different 8<sup>th</sup> count section 6)

**Section 5: slide toe step 1/4 turn right, toe step 1/2 turn right, rock back, step step**

1, 2	Scivolo a dx e Tocco con la punta dx, 1/4 giro a dx appoggiando il peso sul dx
3,4	1/2 giro a dx portando la punta sx indietro, appoggio il peso sul sx
5,6	Dx indietro, ritorno con il peso sul sx
7,8	Dx avanti, sx avanti

**Section 6: toe step 1/2 turn left, toe step, rock back, step 1/4 turn left, step**

1,2	1/2 giro a sx toccando con la punta dx indietro, appoggio il dx
3,4	Tocco con la punta sx in centro, appoggio il sx
5,6	Passo dx indietro, ritorno con il peso sul sx
6,7,8	Passo dx avanti e 1/4 di giro a sx, passo sx avanti

**TAG 3**

**Section 12: cross, full turn left**

1, 234	Passo dx a sx incrociando davanti al sx, giro intero verso sinistra portando il peso sul sx
-----------	---

A – TAG – B – TAG2 – A – TAG – B – A – TAG – TAG3 – B REPEAT SECTION 11 X 2 & STOMP – TAG