

FIREWATER

Music: Bar, guitar and a honky tonk crowd by Whiskey Myers

Level: Intermediate 80 count 1 wall

Choreographer: Jgor Pasin

Sec. 1: rock step back $\frac{3}{4}$ turn right, grapevine $\frac{1}{4}$ turn left (cross touch & kick, rock back x 2)

1&2 dx avanti, ritorno con il peso sul sx, dx indietro $\frac{3}{4}$ giro a dx
3&4 sx a sx, dx a sx incrociato dietro al sx, sx a sx $\frac{1}{4}$ giro a sx
5& dx incrociato davanti il sx e touch sx dietro al dx, sx in centro e calcio dx
6& dx indietro, ritorno con il peso sul sx
7&8& ripetere 5& 6&

Sec. 2: rock step, coaster step, rock step, back & turn full turn left

1,2 dx avanti, ritorno con il peso sul sx
3&4 dx indietro, sx vicino al dx, dx avanti
5,6 sx avanti, ritorno con il peso sul dx
7&8 sx indietro, ritorno con il peso sul dx e $\frac{1}{2}$ giro a sx, sx indietro e $\frac{1}{2}$ giro a sx

Sec. 3: Repeat sec. 1

Sec. 4: Repeat sec, 2

Sec. 5: rock step (brush hitch) stomp, step, step, rock step (brush hitch) stomp, step, step

1&O2 dx avanti, ritorno sul sx, dx scivola indietro e alzo il ginocchio sx, stomp sx
3,4 passo dx avanti, passo sx avanti
5&O6 ripetere 1&O2
7,8 ripetere 3,4

Sec. 6: rock step (brush hitch) stomp, step pivot $\frac{1}{2}$ turn left, twister kick, kick, flick, scuff, stomp, scuff

1&O2 dx avanti, ritorno sul sx, dx scivola indietro e alzo il ginocchio sx, stomp sx
3,4 passo dx avanti, $\frac{1}{2}$ giro a sx e peso sul sx
5&6 calcio dx, $\frac{1}{2}$ giro a sx e appoggio il dx vicino al dx, $\frac{1}{2}$ giro a sx e calcio sx
&7& sx in centro e calcio dx, dx in centro e alzo il sx dietro, scuff sx
8& stomp sx, scuff dx

**Sec. 7: rock step (brush hitch) stomp, step, step, rock step (brush hitch) stomp, rock step
½ turn right**

1&O2 dx avanti, ritorno sul sx, dx scivola indietro e alzo il ginocchio sx, stomp sx
3,4 passo dx avanti, passo sx avanti
5&O6 ripetere 1&O2
7,8 dx avanti, ritorno con il peso sul sx e ½ giro a dx

Sec. 8: stomp, touch cross, full turn right, stomp, touch cross, full turn left

1,2 stomp dx avanti, tocco con la punta sx incrociata davanti al dx
3,4 giro completo a destra mantenendo il peso sul piede dx
5,6 stomp sx avanti, tocco con la punta dx incrociata davanti al sx
7,8 giro completo a sinistra mantenendo il peso sul piede sx

Sec. 9: step & swivel x 3, shuffle back ½ turn left

1&2 dx diagonale avanti dx, sposto il tacco sx verso il piede destro, sposto la
punta sinistra verso il piede destro
3&4 sx diagonale avanti sx, sposto il tacco dx verso il piede sinistro, sposto la
punta destra verso il piede sinistro
5&6 dx diagonale avanti dx, sposto il tacco sx verso il piede destro, sposto la
punta sinistra verso il piede destro
7&8 sx indietro ¼ giro a sx, dx vicino al sx, sx a sx ¼ giro a sx

Sec. 10: Repeat sec. 9

Second wall: last section finishes at 7th count with stomp, then continue

